

Over Roy Dames

Roy Dames (1953) is vanaf 1986 producent van documentaires. Na 1993 is hij ook als regisseur actief en sinds 2009 concentreert hij zich alleen op het regisseren van documentaires. Inmiddels heeft hij samengewerkt met bijna alle Nederlandse publieke omroepen, de commerciële zenders SBS6 en Net 5, maar ook met buitenlandse zenders als BBC, SDR (Duitsland) en ORF (Oostenrijk).

Over de documentaires

Centraal in de documentaires van Roy Dames staan sociale en maatschappelijke kwesties, waarbij hij een human interest-benadering hanteert. In zijn documentaires probeert hij datgene te laten zien wat normaliter niet getoond wordt. Daar slaagt hij vaak in, door de - soms lange - periode waarin hij de hoofdpersonen volgt. Zo wordt in de serie *Op de drempel van het leven* (2001), over het stervensproces van terminale patiënten, het sterven getoond van een verstandelijk gehandicapte vrouw. In *Meiden van de Keileweg* (2002) is een intieme scène tussen klant en prostituee te zien.

In *Foute Vrienden* (2010), een film over vier criminele vrienden uit Amsterdam, zitten verschillende risicovolle scènes, zoals het stelen van een auto, maar ook het in razernij neerslaan van een pedofiel door één van de vier hoofdkarakters. Door de soms jarenlange opnameperiodes – voor *Foute Vrienden* bijvoorbeeld 16 jaar! – ontstaat er een vertrouwensband tussen Dames en z'n personages, wat unieke scènes mogelijk maakt.

Een dergelijke, langdurige werkwijze gebruikte Dames ook voor zijn meest recente bioscoopdocumentaire *Mocros* (2011) waarin dezelfde jongens centraal staan als in de film *Ik ben Mohammed* (2005) en de serie *Dossier Loverboy* (2008). Dames beschouwt de documentaire *Mijn geniale broer Harry* als zijn meest persoonlijke werk: het is een film over de invloed van zijn – in 1974 overleden – broer Harry op Roy's leven. Uiteindelijk komt de maker tot vragen als 'wat is de zin van het leven?' of 'wat komt er na de dood?'

Momenteel is Dames een nieuwe documentaireserie aan het maken voor de NTR en er is een film voorbereiding voor BNN.