

Curriculum Vitae

PERSOONLIJKE GEGEVENS

Naam: Robert Arthur Jansen
Agent: Ulysses Agency
Adres: Lizzy Ansinghstraat 163 II
Woonplaats: 1072 RG Amsterdam
e-mail: info@ulyssesagency.nl
website: www.ulyssesagency.nl

1987 – 1991 HBO, Instituut voor de Journalistiek, Utrecht.
(differentiatie tv: camera, scenario en regie)

WERKERVARING

Scenario, creative producer **Sur5all**. Producent: They Film Features.. Regie: Willem de Beukelaer. Ontwikkelings- en financieringsfase

Concept, producer en scenario korte film **Salvatore**. Producent: Jan Doense / River Park Films. Regie: Maarten Groen; ontwikkelingsfase

Concept en scenario **DoodLeuk**. Genre: horror romcom. Producent: Jan Doense. Regie: Lodewijk Crijns. Fase: scenario ontwikkeling.

Concept en format ontwikkeling **RTL verdwenen** voor RTL Productions.

Concept, creative producer en scenario teen comedy **Sneakparty** i.s.m. Dutch Film Works. Producent: Tom De Mol; financieringsfase

Concept, scenario, associate producer **APP**. Producent: 2C Films. Regie: Bobby Boermans. Cast: Hannah Hoekstra, Jeroen Spitzenberger, Robert de Hoog.

Scenario **Moordweek** (TROS tv lab) i.o.v. FourOne Media. Regie: Pollo de Pimentel

Concept, scenario, creative producer thriller **Claustrofobia**, in opdracht van Snooep Entertainment. Regie: Bobby Boermans. Cast: Dragan Bakema, Carolien Spoor, Thys Romer en Peter Faber.

Head of Content / Creative director Snooep Entertainment, Amsterdam.

Concept, scenario **“FireBall”**, project Ali B. in opdracht van Snoepfilms en CTM Entertainment. Uitvoerend producent: Dennis Wigman, Regie: Thed Lenssen.

Concept, scenario, creative producer korte film **“Transfer”** in opdracht van Snoepfilms. Regie: Thed Lenssen.

Concept, scenario **“Ollanders”** in opdracht van The-DFilms

Concept, scenario **“Helrit”**. Producent: Rick Engelkes Producties. Regie: Tim Oliehoek.

Regie, scenario, uitvoerend producent corporate film **“Safari Kenia”** i.o.v. Stolk Travel.

2006 Concept, regie, scenario en executive producer teenthriller **“Complexx”** met o.m. Yolenthe Cabau van Kasbergen, Sander Foppele en Sebastiaan Labrie.

Regie en scenario reality serie **De Inbreker** (AVRO)

Regie en scenario recodrama **Onder Controle** (RTL7), StokvisNieve Producties. Format ontwikkeling SNP.

Concept, scenario en regie BNN's **“Mystery Party”**.

2004 Creative director en programma ontwikkeling PS Media.
2003 Regie en scenario documentaire “**Poppenkast**” voor Tros Opgelicht
2002 Regie en scenario documentaire “**Legio Lease: Ready to Kill**” i.o.v. TROS
2001 Regie en vormgeving **Police, Camera, Action** (SBS6)
2000 Regie corporate film **Sporen** i.o.v Nederlands Forensisch Instituut.

Concept / (studio)regie / scenario gedramatiseerde reconstructies **TROS “Opgelicht”**.

Regie en scenario corporate film **Vitesse Gelredome**.

regie en vormgeving televisie cursus **Ondernemen & Internet** i.o.v. Teleac.

Regie en vormgeving documentaire **Juliana, 90 bewogen jaren** (pilot “Huis van Oranje”) (RTL4).

Item regie, scenario programma's Endemol:

De Kans van je Leven (RTL), Huis van Oranje (RTL), N.O.Z. Westerweel (FOX), Goedemiddag Nederland, All You Need Is Love (Veronica), RTL Woonmagazine, Big Entertainment Club, Goedele.

Regie, vormgeving **Computer Vision** (RTL4).

(Eind)regie **Love** (SBS6).

Regie en vormgeving **Infomercials** i.o.v. RTL4.

Format- en programma ontwikkeling **Peter R. de Vries, misdaadverslaggever**. Regie en scenario gedramatiseerde reconstructies dossiers (RTL4).

Regie en camera **Blind Date** (SBS6).

Regie en scenario documentaire “**De mysterieuze dood van Mathilde Willink**” (TROS).

Regie misdaadpreventie programma **CrimiNee** (TROS)

Verslaggeving en regie reconstructies dossiers misdaadprogramma **DeadLine**.

Verslaggeving en regie reconstructies dossiers misdaadprogramma TROS **Crime Time** met Jaap Jongbloed.

1991 Redactie en verslaggeving **In Kort Geding** (TROS): serie rechtbankprogramma's.

1990 Stage redactie **Tros Aktua**.

TALEN

Nederlands – goed

Duits – goed

Spaans – goed

Engels – goed

Frans – voldoende