

## C.V. F.J.J.M. Kuypers

Naam : Felix-Jan, Joseph, Marie Kuypers  
Geboren : 20 – 06 – 1959 te Nijmegen.

Opleiding :

- '63 – '71 R.K.Montessori-school, Bussum
- '71 – '77 OVWO Sint Vituscollege, Bussum
- '77 – '78 Neerlandistiek , Universiteit van Amsterdam
- '79 – '81 Toneelacademie , Maastricht
- '81 – '82 English Language and Literature, Universiteit van Amsterdam
- '91 – '92 Culturele Antropologie en Niet Westerse Sociologie, Univ. van A'dam

Workshops e.a. schooling :

- '67 – '77 - Muziekschool , Bussum Blokfluit, Klarinet, Saxofoon en vooropleiding Conservatorium, Hilversum
- 1980 - Rijbewijs B/E
- 1981 - Cursus boekhouden, Economie 1 & 2 (mr. A.C.M. Kuypers)
- Dec. '84 - Workshop Deliah Salvi “On Method Acting” Scenes uit “Exiles” (J.Joyce) en “Ordinary People” (R.Redford)
- 1988 - Zanglessen van Ivan Midderigh (Roy Hart Theatre)  
- Acrobatieklessen van de Como-brothers
- Aug. '88 - Dramaworkshop “Over Acteren” afl. “the Method” NOS-TV/W.vanPraag  
Scenes uit “de Meeuw” (A.Tsjechow) o.l.v. M.Meuleman
- June '89 - Workshop Deliah Salvi “Acting for Camera” Scenes uit “the French Lieutenants Woman” en “Rocky I”
- 1992 - Paardrijlessen in Mongolië
- 1996 - Duikdiploma “Open Water Diver” in Honduras
- '00 en '01 - Workshops “vrije improvisatie” door Yolande Bertsch (Werkteater)
- 2001 - Duikdiploma “Advanced Open Water Diver” in Malawi
- 2006 - Workshop scenarioschrijven bij de Schrijversvakschool o.l.v. Henk Burger
- 2014/'15 - Scenario-workshop “Nederhorror” o.l.v. Herman Slagter

Ervaring :

Vanaf 1972 tot op heden is Felix-Jan te zien geweest als toneelspeler, zanger, danser en musicus in 83 toneelstukken, 4 opera's en 28 muziektheater-voorstellingen, bij o.a.: C.V. Theaterwerkplaats de Factorij, C.V. Het Werkteater, Robert Wilson, RO Theater, Zuidelijk Toneel Globe, de Stadttheaters Krefeld und MönchenGladbach, het Holland Festival, Het Publiektheater, Theater van het Oosten, Het Oranjehotel, De Nationale Reisopera, Jac. Senf en Toneelgroep Amsterdam.

En van 1990 t/m 2010 was hij als acteur, zanger en musicus vast verbonden aan het Theater in het Amsterdamse Bos waar hij in een twintigtal openluchtvoorstellingen speelde.

Als camera-acteur was hij vanaf 1976 te zien in 14 speelfilms zoals o.a. “de Verwording van Herman Dürer”( '79), “de IJssalon”( '84), “Zzoek”( '87), “Pipo en de P-p-parelridder”( '02), “Vox Populi”( '07) en “Take me Somewhere Nice”( '18) en in 48 televisieseries zoals o.a. “de Lemmings”( '81), “Het Wassende Water”( '85), “Medisch Centrum West”( '87), “Vreemde Praktijken”( '91), “Baantjer”( '96), “Russen”( '00), “Grijpstra en de Gier”( '03), “Keyzer en de Boer Advocaten”( '05-'06), “Levenslied”( '11-'13), “Flikken Maastricht”( '14), “Danni Lowinski”( '15), “Dokter Tinus”( '16), “Suspects”( '17), “SpangaS”( '17), “Smeris”( '18), en “Dokter Deen”( '18) en daarnaast in talloze korte films, tv-films en commercials.

Als stemacteur werkte hij mee aan hoorspelseries als : “Het Bureau”, “Bommel” en “De Bijbel-tapes” en aan diverse tekenfilmseries en radioreclames

Sinds 1997 geeft Felix-Jan spel- en stemles aan aspirant-acteurs, o.a. in Het Amsterdamse Bos en bij de Acteursschool te Amsterdam, alwaar hij van 2008 tot 2012 tevens actief was als studieleider.

Naast het acteren en lesgeven leverde hij sinds 1980 tekstbijdragen voor vele theatervoorstellingen en films waaraan hij als speler meewerkte en onder het pseudoniem F. Driessen vertaalde hij diverse toneelstukken van Nederlands naar Engels en van Engels naar Nederlands.

Onder diezelfde naam schrijft hij sinds 1986 scenario's voor korte en lange speelfilms.

Hij publiceerde in 2014 zijn eerste autobiografische roman : “De Hoofdrolspeler”, in 2016 gevolgd door zijn historische roman : “Gafouré, Het Lied van de Zwarte Engel” en op het ogenblik is hij bezig met het schrijven van zijn derde roman onder de werktitel “Te dicht bij de Zon”, die gepland staat om medio 2019 uit te komen.

Naast het uitoefenen van deze creatieve beroepen heeft Felix-Jan incidenteel gewerkt als :

- Penningmeester en Boekhouder voor o.a. : Coöp. Ver.Theaterwerkplaats de Factorij (1980-1990), de Lucas Borkel Acteursschool (2008-2012) en de Stichting “Versch gebakken lucht” (2014-heden)
- Toneelmeester (o.a. bij : Het Werkteater, Stadttheater Krefeld, Theaterwerkplaats de Factorij, het Oranjehotel, Maccus, Els inc. en Theater in het Amsterdamse Bos)
- Stagebegeleider (voor diverse studenten van de Amsterdamse Theaterschool)
- Licht en geluidstechnicus (o.a. bij : Toneelacademie Maastricht, Theaterwerkplaats de Factorij, Het Werkteater, Maccus en de Acteursschool)
- Decorontwerper (bij Theaterwerkplaats De Factorij)
- Regisseur (diverse schoolvoorstellingen en 6 opdrachtfilmpjes voor trainingscentrum Zoomin)
- Loopbaanadviseur (voor diverse collega's en familieleden)
- Belastingadviseur (idem)
- Beleggingsadviseur (idem)
- Ski-instructeur (idem)
- Reisbegeleider (in Midden Amerika, Azië en West Afrika)
- Olijvenplukker en druivensnoeier (in Italië)
- Assistent bij diverse B&B's in Nederland en Italië (sleuteloverdracht, schoonmaak en ontvangst)
- Vertaler Engels-Nederlands en Nederlands-Engels (voor diverse instellingen en privépersonen)
- Chauffeur (voor diverse theatergroepen/voorstellingen in binnen en buitenland)

Sinds 2008 verricht Felix-Jan Kuypers zijn werkzaamheden als zzp-er

