

Curriculum Vitae

Axel Lukkien Holsbergen

Axel Lukkien componeert op traditionele en ambachtelijke wijze filmmuziek. Ooit begon hij als componist van muziek bij tv-commercials en korte films, daarna wijdde hij jaren aan het componeren van liedrepertoire voor theater en voor tv-programma's als *Het Klokhuis*, *Sesamstraat* en *De Dokter Corrie Show*.

Ook bracht hij twee solo-albums uit, *Nou En Of* en *Welkom Thuis*, en had hij een bescheiden hit met het lied *Linette*.

En nu is hij weer terug bij zijn oorspronkelijke passie; het componeren van muziek bij beeld.

Axel componeert in vele genres, zijn muziek is melodieus en vertelt een verhaal, maar staat in eerste plaats altijd in dienst van de film.

Contact: Ulysses Agency/Joyce van Rijn

Youtube: [compositie & produktie TV](#)

Youtube: [music videos](#)

Youtube: [filmmuziek](#)

Geboren: 5 juli 1971 te Amsterdam.

Opleiding: 1983-1990: VWO, Fons Vitae Lyceum te Amsterdam.

1990-1992: Politicologie, VU te Amsterdam.

1992-1994: Propedeuse Muziekwetenschap, UvA te Amsterdam.

1995 - Heden

Zelfstandig componist, muziekproducent en tekstschrijver, onder bedrijfsnaam **Axel Holsbergen Muziekproducties**, vanaf 2006 **Axel Lukkien Tekst & Muziek**.

2005 - Heden

Compositie en muziekproductie voor programma's van de NPS, later NTR: [Het Klokhuis](#), [Sesamstraat](#), [Welkom in de Gouden Eeuw](#), [De Dokter Corrie Show](#).

1997 - Heden

Jeugdrepertoire (tekst en muziek) voor [Benny Vreden Kinderproducties](#): musicals, kinderliedjes, toneel, educatieve projecten.

2017

- Muziek [De Dokter Bea Show](#) (Ketnet).
- Filmmuziek *Global MedTech Compliance Conference*.
- Score *Sinterklaas Leest Voor*.

2016

- Muziek voorstelling [Pinokkio](#) van *Hebe Speelt*.
- Compositie en arrangementen *Taalraps*, Uitgeverij Boon.
- Leader *Sinterklaas Leest Voor*.

2014 - 2016

Columnist en medepresentator radioprogramma [Vroeger of Later](#) (6fm).

2015

- Commercial [Cinekid Festival 2015](#).
- Jinglepakket 6fm.

2011 - 2015

Docent tekstdichten ArtEZ Conservatorium Arnhem.

2014

Reprise muziekvoorstelling *Welkom Thuis* op de Sonsbeek Theater Avenue.

2013

- Release 2^e solo-album [Welkom Thuis](#).
- Productie muziekvideo [Welkom Thuis](#).
- Radiotour *Welkom Thuis*.
- Compositie en productie filmmuziek bij de korte film *Flirt* van Gabe Bauer.
- Muziekvoorstelling *Welkom Thuis* op de Sonsbeek Theater Avenue

2007 - 2012

- Docent songwriting aan de theateropleiding Selma Susanna te Amsterdam.
- Animatie, editing en productie muziekvideo [Halve Kracht](#).

2011

- Compositie en productie filmmuziek bij de korte film [Biscuits](#) van Gabe Bauer.
- Muziek- en geluidsproductie i.o.v. Blue Dolphin Entertainment Group.

2006 - 2010

Programmering, presentatie en organisatie van *De Proeverij*: een maandelijks Nederlandstalig muziekprogramma in Club Toomler te Amsterdam met o.a. Kasper van Kooten, Jeroen van Merwijk, Sara Kroos, Mike Boddé & Thomas van Luyn, Hans Dorrestijn en Maarten van Roozendaal.

2010

Release single [Ik Mis Je](#).

2009

Release single en muziekvideo [Halve Kracht](#).

2007 - 2008

- Compositie/muziekproductie tv-campagne Stichting Kinderpostzegels.
- Muziek voor de kindervoorstelling Plaza Patatta van Nanda Roep, i.s.m. John Schleipen.

2006

- Compositie/muziekproductie voor wekelijks tv-programma *Koppensnellers* (Talpa).
- Compositie/muziekproductie voor Parade-voorstelling *Kick* van Niek Barendsen.
- Toetsenist in begeleidingsband van Fay Lovsky.

2005

- Workshops tekstdichten voor de IMC Weekendschool Amsterdam Zuidoost.
- Productie radiocampagne Nationaal Epilepsie Fonds.
- Productie radiocampagne *Cycletours*.
- Compositie, arrangementen en performance voor de Avond van het Nieuwe Lied, i.o.v. het Amsterdams Kleinkunst Festival.
- Workshops Songwriting voor De E-Ventjes.

2004

- Compositie/muziekproductie voor de theatermusical *Schudden tot het Sneeuwt* en bijbehorend album.
- Solo-album [Nou En Of](#) (Split Recordings), single [Stoppen](#) bescheiden radiohit (o.a. playlist radio 1).

2002 - 2004

Redactielid en recensent *Interface* (maandblad voor muzikanten en producers).

2003

Compositie/muziekproductie voor de tv-serie [Schudden tot het Sneeuwt](#) (AVRO) en de bijbehorende cd en dvd's, i.o.v. New Horizon Entertainment.

2001 - 2003

Muziekproductie, presentatie en performance diverse bedrijfsevenementen in opdracht van bureau's Siliogogo en MindState (o.a. voor KLM, Vedior, Skala, Ministerie van OC&W).

1998 - 2001

Recensent en vertaler voor de Nederlandse uitgave van *Future Music* (maandblad voor muziek en technologie).

1999

- Produktie **Paradiso Single Club** radiocommercials.
- Als soloartiest een hit met de single [Linette](#) (Paradiso Amsterdam Records).

1995 - 1999

- Compositie/muziekproduktie bij internationale tv-commercials, o.a. Oostenrijkse tv (**Film+Co**) en Italiaanse tv (**ARTEFILM**), i.s.m. regisseur Pieter Maas.
- Als arrangeur en componist werkzaam i.o.v. producer/songwriter **Cees Stolk**.
- Compositie/muziekproduktie voor **3Marketeers**.
- Compositie/muziekproduktie bij promotiefilms voor o.a. **Snoek & Baaij** en **New Horizon**.